

Julie Pannier-Desrivères

Née le 25/08/1980

86c rue Notre Dame des Monts

33260 La Teste de Buch

Tel : 06.62.69.53.41.

mail: julie_pannier@yahoo.fr

PROFESSEUR de DANSE JAZZ, CLASSIQUE et de PILATES

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES :

2015-2017 : Professeur de danse modern'jazz, classique et Pilates à Arcachon, La Teste-de-Buch et Gujan-Mestras (33)

2014: Professeur de danse classique au CACBO de Carbon-Blanc (33)

2011-2014: Enseignement de la Méthode Pilates au Perreux-sur-Marne (94)

2008-2012: Initiatrice et chorégraphe-interprète du spectacle **Canaille Dance?**

2006-2014: Professeur de modern'jazz et d'éveil-initiation au conservatoire du KREMLIN-BICETRE ainsi qu'à NEUILLY-PLAISANCE (94) et ISSY-LES-MOULINEAUX(92)

2009-2010: Professeur de modern'jazz au sein d'un jumelage ANTONY-TURIN

mars 2008: Direction d'une master-class danse-théâtre à MILAN (Italie)

2006-2007: Professeur de modern'jazz à SACLAY(92)

2006-2009: Chorégraphe de la compagnie théâtrale «**Ca s'arrangera**»

2005 – 2006: Professeur de danse modern'jazz au conservatoire du KREMLIN-BICETRE et d'ANTONY (94)

2005-2008: Fondatrice, Chorégraphe et Danseuse de la **Compagnie LILIMALINE**

2003-2006 : Professeur de Modern' jazz, Classique et d'éveil à BELLEGARDE (45)

2002-2005 : Professeur de Jazz-Funk, Classique et d'éveil à MONTARGIS (45)

2003 : Professeur de danse Modern' jazz au cours d'un stage à VALOGNES (50)

2003-2005 : Co-fondatrice et danseuse de la **Compagnie YEWAX**

2002-2003 :Animatrice Ateliers bleus danse à PARIS (75)

2002 : Professeur de danse Modern' jazz au cours d'un stage à VALOGNES (50)

2001-2004 : Remplacements ponctuels de Professeur de danse Jazz au Studio Harmonic(75) et au sein de l'école de formation technique du Studio Harmonic

FORMATION CONTINUE POST-D.E.:

avril 2014: initiation à la méthode Dalcroze (solfège corporel)

oct 2012 : La voix et le mouvement

sep 2011: Analyse fonctionnelle du corps dans le mouvement danse (AFCMD)

avril 2008: Création lumière avec Walter Pace

jan-mars 2008: La pédagogie adolescente avec Roberto Espinoza, Marina Rocco, Olivier Lefrançois et Sophie Ardillon-Vergne

mars-avril 2007: L'apprentissage de la danse jazz pour les 8/11 ans avec Sophie Ardillon-Vergne

fév 2007: Initiation aux techniques du spectacle vivant avec Walter Pace

jan 2007: L'interprétation et le partage de l'émotion avec Nadia Vadori

jan 2007: La motivation dans la relation pédagogique avec Jacques André

oct 2006: La relation pédagogique avec les adolescents de Denis Bochereau

mai 2005: Conférence sur le corps-objet et l'art à l'hôpital

avril-mai 2005: Initiation à la lumière avec Loic Savina, Patrick Bonté et Pascale Houbin

nov-déc 2004: Eveil, initiation: la relation musique et danse avec Thérèse-Marie David et Sylvia Baggio

FORMATION ARTISTIQUE et PROFESSIONNELLE :

2011-2014: pratique et formation diplômante en **METHODE PILATES** (Mat I,II,III, Petit matériel, Femme enceinte et Senior) chez Leaderfit

Juin 2004: Obtention du **diplôme d'état spécificité Jazz (DE)**

Octobre 2003: Obtention de l'**EAT Jazz** et équivalence des UV théoriques (histoire de la danse, musique, anatomie)

1999 : Entrée en formation technique au Diplôme d'Etat de Professeur de danse Studio Harmonic(75)

Professeurs de la formation : Cathy Bisson, Millard Hurley, Beatrice Buffin, Corinne Lanselle, Lucienne Denance

1996 -1999 : Divers cours et stages avec :

B.Collinet, W.Byars, D.Lesdema, C.Portal, B.Agati, B.Taylor, N.Yoshida., P.Couillauc

P.Goss, P.Valéro, B.Vandelli, S.Scouarnec, V.Perez, S.Lequère, C.Bisson.

1992 – 1999: Cours de Classique et modern'jazz au sein d'Expression 50 avec M.Eveilleau, S.Doussot et D.Gyori

FORMATION SCOLAIRE :

1999 : Obtention du baccalauréat section Economique et Social (ES)

1995 : Obtention du brevet national des collèges

DIVERS :

Permis B

Loisirs : cinéma, littérature, théâtre et pratique régulière du hatha yoga